

TRƯỜNG THCS PHÚ HOÀ ĐÔNG Họ và Tên Gv: Nguyễn Thị Phương Trang Môn dạy: Âm nhạc	Họ và Tên Học sinh: Khối:7..... Lớp: Địa chỉ: số nhà:, tổ:, ấp:, xã PHD
--	---

PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

(Đối với học sinh không thể học tập trực tuyến)

NỘI DUNG	GHI CHÚ
Tên bài học/ chủ đề	<u>Tuần 3. Tiết 3</u> <u>Bài 3</u> <u>Âm nhạc thường thức</u> NS Hoàng Việt và bài hát “Nhạc rừng”
Hoạt động 1: Đọc tài liệu và thực hiện các yêu cầu.	YÊU CẦU CẦN ĐẠT - Ôn tập bài hát Mái trường mến yêu và bài TĐN số 1. - Nắm những kiến thức sơ đẳng về NS Hoàng Việt và bài hát Nhạc rừng. HS CẦN THỰC HIỆN - HS quan sát chân dung của NS Hoàng Việt. - Đọc biết bài viết của NS Hoàng Việt (SGK 7). - Tìm kiếm và nghe bài hát trên youtube.
Hoạt động 2: Kiểm tra, đánh giá quá trình tự học.	Nội dung: Âm nhạc thường thức Nhạc sĩ Hoàn Việt và bài hát Nhạc rừng 1- NS Hoàng Việt (1928-1967): - NS Hoàng Việt tên thật là Lê Chí Trực quê ở xã An Hựu-Cái Bè-Tiền Giang. - Ông sáng tác nhiều ca khúc nổi tiếng: Tình ca, Lên ngàn, Mùa lúa chín, Lá xanh... Ông còn là tác giả bản giao hưởng đầu tiên của nền Âm nhạc Việt Nam hiện đại-Bản quê hương. - Ông được nhà nước truy tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh-1996. 2- Bài hát Nhạc rừng: - Được viết theo nhịp $\frac{3}{4}$ - Bài hát như một bức tranh sinh động, tràn đầy âm thanh của thiên nhiên. Những tiếng chim, tiếng suối, tiếng lá rừng... cùng hòa quyện vào nhau

	tạo nên một bản “nhạc rừng” bất tận, trong đó nổi lên hình ảnh các anh bộ đội trẻ tuổi lạc quan yêu đời, say mê ca hát và cũng rất anh dũng chiến đấu chống quân thù.
--	---

GIÁO VIÊN

(Ký tên, ghi rõ Họ và Tên)

Nguyễn Thị Phương Trang